

Nino Gamboa



Formación:

Licenciado en Diseño Gráfico e Ilustración por la Escuela Superior de Artes Visuales de Rosario, Argentina en 1998.

Estudios de vaciado y moldeado en la Escuela de artes y oficios "Dionisio Ortiz" en Córdoba, España en 2004.



Murales artísticos y participativos.



Diseño Gráfico.



Esculturas y Moldes.



Ilustración y pinturas.



Monitor de cursos F.P.E.

Decoración de muebles.



675 82 95 89



Calle de los Plateros
Nº 4, 1º - Apto. 1
14006, Córdoba



utopiacolor@hotmail.es



/utopia.color

Nino Gamboa



Experiencia laboral impartiendo cursos:

Monitor del programa de reinserción de reclusos "Reincorpora" sobre pinturas decorativas y muralismo, duración 300 horas en 2012.
Organizado en el C.I.S. de Córdoba por "Fundación La Caixa".
Monitor del curso de formación profesional de la Junta de Andalucía sobre: Mural cerámico y moldes, duración 200 horas en 2010.
Ilustración y muralismo, duración 300 horas en 2008 y 2009.
Retoque digital en Photoshop y escaneado de imágenes, duración 300 horas en 2007.
Organizados por C.I.C. Bata en el Centro penitenciario de Córdoba.



Experiencia Laboral en Diseño Gráfico:

Director de diseño y publicidad en la "Fundación para de la Naturaleza ZooAve" (póster, folletos y libros para campañas de educación ambiental).
Diseño e ilustración del libro "Asuntos Internos" de Fernando Tain.
Diseños de personajes y Carteles del zoológico de aves "Lorosexi" de Almuñécar.
Arte de tapa del CD "Campanas al alba" de Antonio de la Fuente, Auspiciado por Junta de Castilla y León.
Ilustraciones en la revista killer toons y portada "take and look" mayo 2007.
Diseño de logos y de imagen corporativa como Freelancer.



Experiencia Laboral en murales participativos:

"Apertura y celebración del Día Internacional del Medioambiente", zoológico de Córdoba.
Asociación Huertos familiares de Córdoba y "El Quijote" en Fuencaliente, Castilla la Mancha en 2008 y 2009.
"El deporte en el comic" en el teatro cómico principal de Córdoba.
"Día de la educación vial" en el Parque del Paseo de la Victoria, "XXII y XXIII Jornadas por la paz" en la calle Marbella en el Sector Sur de Córdoba.
"Green Day" auspiciado por la Comunidad Europea en las Escuelas primarias de Venta del charco y Azuel (Córdoba), en colaboración con la Junta de Andalucía, Life y el Parque Natural Sierra de Andújar.
"Día de la biodiversidad" en el zoológico de Córdoba.
"Día del Medioambiente" en el Centro deportivo del Ayuntamiento de Bujalance.
En Eutopia 06, (Festival europeo de la creación joven) Inst. Andaluz de la Juventud.
Actividad de murales en la Semana Blanca Cultural de Ceuta 2013.



Esculturas y Moldes:

Creación de esculturas para la decoración de la Discoteca "Versalles" en Córdoba.
"Proyecto Epeus" seleccionado por candidatura capitalidad cultural Córdoba 2016.
Carroza para el grupo de teatro "Avanti" en Cosmopoética de Córdoba.
Moldes en silicona y reproducción en poliéster para los cuerpos de las Imágenes del paso de la Hermandad del Descendimiento de Córdoba.
Restauración de la pátina en la Venus en la sala de exposiciones de Vimcorsa.
Molde para el Torso de la virgen para la Iglesia de santa Ana, Montoro.
Instalación de "El Bañista del río" y "El Ángel chocado" en la ribera de Córdoba.

Nino Gamboa

Murales artísticos y decorativos más importantes:

Ganadores del Concurso para pintar un gran mural en Coronel Bogado, Argentina.
Murales en el Convento "La Asunción" de frailes franciscanos de Alajuela,
PROFELIS, Golfo Dulce Lodge, Rain Forest Lodge, Luna Llena, Zoo Ave en Costa Rica
Particulares y Comercios en la ciudad de Torre Annunziata, Nápoles y Salerno
en Italia.

En el altar principal de la Parroquia Nuestra Señora de Linares, Comic Planet,
Templarios, Hotel Casa de los Azulejos, Academias Albany, La Tranquera, Frida,
Cantinas "La Guadalupana" y "El Machito" en Córdoba.

Centro Cívico del Sector Sur, Restauración de frescos en hornacinas en la
iglesia de San Juan de Letrán de Montoro.

Centro de visitantes del Lince Ibérico en el Parque Natural de la Sierra de
Cardena.

Trabajos decorativos en Carteles y muebles en la técnica del "Fileteado
porteño".

Exposiciones:

Galería de arte Permanente SIUM de Costa Rica.

Galería Kikke Spulle en La Haya, Holanda.

Galería Bar Baluarte en Córdoba.

"Arte para la integración" Diputación de Córdoba.

Exposición internacional de arte contemporáneo "Sala Aires" Córdoba.

"Cambio Climático" en colaboración con la Fundación Rafael Botí, Córdoba.

"4ª Muestra de talentos del cómic de Córdoba" en la Casa de la Juventud.

"Blanco" en la galería A-Rojo, Córdoba.

Cómic callejero "El Juego" sobre inmigración en la galería Tulaprint, Córdoba.

Exposición en el día de la mujer en el Gran Teatro Auditorium del Revellín, Ceuta.

Colectiva en la sala de la cultura en Villanueva del Rosario, Málaga.

Individual en La bodega del 6, en Córdoba.

Colectiva en el conservatorio de danza en Córdoba.

Individual en "Los mundos de Alicia" Córdoba.